

ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ И ИДЕНТИЧНОСТИ ВМЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

Абузарова Н.А.,

г. Уфа

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ И КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

Современный мир характеризуется все нарастающими тенденциями к интеграции. В связи с интеграционными процессами проблема межкультурной коммуникации становится одной из актуальных. Культурное многообразие мира является основанием для межкультурных коммуникаций. Межкультурная коммуникация представляет собой общение и отношения между представителями разных культур. Межкультурная коммуникация начинается с осознания существования культурного многообразия, с признания существования культурных различий.

В современном поликультурном мире расширяющиеся межкультурные контакты могут оказать негативное влияние на культуры разных народов, привести к утрате культурной самобытности. Интенсификация межкультурных контактов в свою очередь актуализирует проблему культурной идентичности. В современных условиях культурные формы жизнедеятельности предполагают принадлежность человека к какой – либо культуре. Культурная идентичность заключается в осознанном принятии человеком норм, ценностей, императивов, образцов общения и поведения, языка определенной культуры, в отождествлении себя с ценностями этой культуры.

Существование и развитие культуры предполагает формирование определенной картины мира. Любая культура обладает своей картиной мира, системой ценностей и императивов. Индивид, социализация которого происходит в определенной культурной среде, воспринимает образцы

поведения и общения, установки как привычные и в значительной степени как единственно возможные. Любая культура раскрывает свою сущность только при встрече с другими культурами, в процессе межкультурного взаимодействия. В межкультурной коммуникации проявляется самобытность и неповторимость культур, реализация их смыслового потенциала. Именно в процессе межкультурной коммуникации, при встрече с другими культурными ценностями и нормами происходит более четкое осознание существующих культурных различий.

В условиях межкультурных контактов, при встрече с иными культурами человек ищет поддержку в ценностях своей культуры. Культурная идентичность дает человеку психологическую защиту и обеспечивает его ценностными ориентациями в динамично и бурно развивающемся мире. В процессе межкультурной коммуникации индивид решает одновременно две проблемы «стремится сохранить свою культурную идентичность и включиться в чужую культуру» [1, с.112].

Культура развивается не только в результате взаимодействия с иными культурами, ее развитие происходит и за счет передачи своих норм, ценностей, установок, образцов поведения и общения последующим поколениям. Благодаря сохранению культурной идентичности социальные общности могут самовоспроизводиться. Общие культурные ценности, стереотипы, смыслы, императивы, нормы и образцы поведения и общения, традиции и обычаи связывают членов одной общности.

Культурная идентичность в процессе межкультурной коммуникации имеет свои преимущества и ограничения. Преимущества культурной идентичности проявляются в том, что она позволяет индивидам «составлять представление друг о друге» [1, с.60], придерживаться определенной модели поведения и общения. Это является необходимым и обязательным условием межкультурного общения. Вместе с тем проявляются и ее ограничения. Ограничительный характер культурной идентичности проявляется в том, что

она, обедняя процесс межкультурной коммуникации, может привести к конфликту носителей разных культур.

Культурная идентичность оказывает существенное влияние на межкультурную коммуникацию. В зависимости от культурной идентичности какие-либо культурные явления могут вызывать самые разные чувства. Несовпадение в мироощущении представителей разных культур, различия в традициях, обычаях, моделях поведения могут повлечь за собой непонимание и напряженность между ними.

Культурная идентичность накладывает определенные рамки на процесс межкультурного общения, допуская в межкультурное общение только те аспекты, которые способствуют взаимопониманию и исключая те, которые потенциально могут привести к конфликту. Для успешного преодоления межкультурной напряженности очень важно умение строить отношения с представителями других культур, основанных на признании иных культурных смыслов, иной картины мира.

Процесс межкультурной коммуникации предполагает достижение взаимопонимания между носителями разных культур. Взаимопонимание способствует устранению причин для возникновения конфликтов. Взаимопонимание может быть достигнуто только в том случае, если за каждой культурой будет признана ее самобытность и абсолютная ценность. Другим не менее важным условием является отсутствие у культур притязания на единственность и всеобщность. Эти принципы являются основополагающими для успешной межкультурной коммуникации.

Эффективность межкультурного общения будет в значительной степени зависеть от признания существования культурных различий, в признании абсолютной ценности многообразия культур, признания права других культур на существование, сохранение и развитие. Признание того факта, что наряду с твоей культурой существуют и другие культуры, имеющие свою картину мира, свои ценности, нормы поведения и общения, отличающиеся от твоей культуры, служит условием эффективной

межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация выступает как один из элементов формирования и трансляции культурных ценностей и является необходимым условием взаимодействия носителей различных культур.

Литература

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. – М. Альфа –М; ИНФРА –М., 2009.

Амбарова П. А.,
г. Екатеринбург

ЕСТЬ ЛИ ВРЕМЯ ДЛЯ ВЕЧНОСТИ У СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА?

В книге «Вечность» Л. Н. Коган с опасением говорил об убыстрении темпов социальной жизни, ускорении и без того быстротечной жизни человека. Он ностальгировал по временам, когда люди могли себе позволить «созерцание», в часы которого «происходит то накопление впечатлений и наблюдений, совершается та незаметная для нас самих работа мысли, без которой невозможно творчество» [1, с. 139]. По его мнению, ситуация, когда «нет времени у человека для Вечности» (Н. Н. Бердяев), неминуемо ведет к дегуманизации личности.

Это высказывание Л. Н. Когана перекликается с тем, что будут констатировать в начале XXI в. российские и зарубежные социологи. Так, С. А. Кравченко, описывая сложность современного социума, отмечает, что «человечество подошло к порогу собственно человеческих возможностей рефлексии быстротечных событий, чтобы принимать по ним адекватные, рациональные, а главное – решения с гуманными целями» [2, с. 106]. В. Л. Бенин и Е. Д. Жукова, описывая хаотичность, спонтанность социализации личности в современных условиях «мозаичной культуры»,